Kriterijumi za ocjenjivanje - Likovna kultura 5. razred

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  **OBRAZOVNO – VASPITNI ISHOD** | **DOVOLJAN (2)** | **DOBAR (3)** | **VRLO DOBAR (4)** | **ODLIČAN (5)** | **NAPOMENA** |
| **CRTANJE****Na kraju učenja učenik će biti u stanju da opiše tehniku laviranog tuša i objasni razliku između linearnog i laviranog crteža** | - može da objasni pojmove linearni i lavirani crtež- uz pomoć nastavnika izvodi linearni i lavirani crtež | - pronalazi i upoređuje i različite valerske vrijednosti površina-izvodi linearni i lavirani crtež | - samostalno izvodi linearni crtež i laviranjem izvodi površine različite valerske vrijednosti | - osmisli i izvede linearni crtež i laviranjem izvodi površine različite valerske vrijednosti po principu od cjeline ka detaljima |  |
| **Na kraju učenja učenik će moći da objasni ritam u crtežu i razlikuje pravilan od nepravilnog ritma** | - može da objasni pojmove pravilan i nepravilan ritam- uz pomoć nastavnika izvodi crtež koristeći pravilan i nepravilan ritam | - razlikuje pravilan od nepravilnog ritma- izvodi crtež koristeći pravilan i nepravilan ritam | - crta različite oblike na papiru po principima pravilnog i nepravilnog ritma  | - osmisli i crta različite oblike na papiru po principima pravilnog i nepravilnog ritma  |  |
| **Na kraju učenja učenik će biti u stanju da osmisli osnovne mogućnosti oblikovanja slova sa crtežom** | - likovno oblikuje slova uz pomoć nastavnika | - kombinuje pisanje slova sa likovnim izražavanjem | **-** izvodi kompoziciju kombinujući crtež i slova | **-** osmisliizvodi kompoziciju kombinujući crtež i slova  |  |
| **SLIKANJE****Na kraju učenja učenik će biti u stanju da objasni svojstva osnovnih (primarnih), izvedenih (sekundarnih) i neutralnih boja** | - zna da nabroji primarne, sekundarne i neutralne boje- izvodi sekundarne boje i tonove sivih boja uz pomoć nastavnika | - izvodi sekundarne boje miješanjem osnovnih boja- izvodi tonove sivih boja miješanjem crne i bijele | - izvodi sliku po motivu koristeći osnovne, izvedene i neutralne boje | - osmisli i izvede sliku koristeći osnovne, izvedene i neutralne boje |  |
| **Na kraju učenja učenik će biti u stanju da objasni svojstva svijetlih i tamnih boja** | - prepozna različite valerske vrijednosti boja- posvjetljuje i potamnjuje jednu boju u pomoć nastavnika | - opiše načine dobijanja različitih vrijednosti boja- posvjetljuje i potamnjuje boje | - izvede sliku po motivu kombinacijom svijetlih i tamnih boja | - osmisli i izvede sliku kombinacijom svijetlih i tamnih boja |  |
| **VAJARSTVO****Na kraju učenja učenik će biti u stanju da objasni pojam cijeli kip. Objasni razlike između cijelog kipa i reljefa** | - modeluje kip u mekim materijalima uz pomoć nastavnika- definiše reljef | - modeluje kip u mekim materijalima - razlikuje visoki i niski reljef | - samostalno modeluje kip u mekom materijalu -samostalno izvede reljef u mekom materijalu po motivu | - osmisli i samostalno modeluje cijeli kip-osmisli samostalno izvede reljef u mekom materijalu |  |
| **PROSTORNO OBLIKOVANJE****Na kraju učenja učenik će biti u stanju da opiše i objasni pojam zatvorenog prostora i preoblikovanja okoline** | - opiše i objasni pojam zatvorenog prostora i preoblikovanja okoline uz pomoć nastavnika  | - izrađuje skicu zatvoeno prostora po motivu | - izrađuje skicu zatvorenog prostora i preoblikovanjja okoline | - osmisli i izrađuje skicu ili maketu zatvorenog prostora i reoblikovanja okoline |  |
| **GRAFIKA****Na kraju učenja učenik će biti u stanju da objasni postupak izrade grafike visoke štampe** | - nabroji tehnike visoke štampe-otiskuje karton štampu uz pomoć nastavnika | - opiše postupak dobijanja otiska kod tehnika visoke štampe- otiskuje karton štampu | - samostalno otiskuje karton štampu | - osmisli izradu matrice i otiskuje karton štampu |  |

Nastavnice:

Jelena Damjanac – Kuč, Svetlana Stjepanović, Arnela Kujović