**Kriterijumi za ocjenjivanje – Fizičko vaspitanje 5.razred**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **OBRAZOVNO - VASPITNI ISHOD** | DOVOLJAN (2) | DOBAR (3) | VRLO DOBAR(4) | ODLIČAN (5) | NAPOMENA |
| **Na kraju učenja učenik će moći da izvodi vježbe oblikovanja uz upotrebu sprava i rekvizita** | - prepoznaje vježbe oblikovanja uz upotrebu sprava i rekvizita i izvodi jednostavnije vježbe uz pomoć nastavnika | - izvodi jednostavnije vježbe oblikovanja uz upotrebu sprava i rekvizita | - izvodi složenije vježbe oblikovanja uz upotrebu sprava i rekvizita | - predlaže, objašnjava i demonstrira složene vježbe oblikovanja uz upotrebu sprava i rekvizita |  |
| **Na kraju učenja učenik će moći da izvodi vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti** | - uz pomoć nastavnika prepoznaje fizičke vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti i izvodi ih oponašanjem | - izvodi fizičke vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti na osnovu uputstava | - samostalno izvodi fizičke vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti | - objašnjava, opisuje i izvodi fizičke vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti |  |
| **Na kraju učenja učenik će moći da izvodi osnovne elemente tehnike u pojedinačnim i ekipnim sportskim disciplinama** | - prepoznaje i uz pomoć nastavnika izvodi osnovne elemente tehnike u pojedinačnim i ekipnim sportskim disciplinama | - razlikuje i uglavnom izvodi osnovne elemente tehnike u pojedinačnim i ekipnim sportskim disciplinama | - izvodi osnovne elemente tehnike u pojedinačnim i ekipnim sportskim disciplinama | - samostalno povezuje osnovne osnovne elemente tehnike u pojedinačnim i ekipnim sportskim disciplinama |  |
| **Na kraju učenja učenik će moći da izvodi ritmičke i plesne strukture** | - prepoznaje i oponašajući ostale učenike izvodi ritmičke i plesne strukture jednostavnih koreografija | - izvodi ritmičke i plesne strukture jednostavnih koreografija na osnovu dobijenih uputstava | - izvodi ritmičke i plesne strukture jednostavnih koreografija | - osmišljava i izvodi skladno izvodi ritmičke i plesne strukture jednostavnih koreografija |  |
| **Na kraju učenja učenik će moći da učestvuje u rekreativnom i fizičkom vježbanju u prirodi** | - izvodi odabrane fizičke aktivnosti u prirodi uz pomoć nastavnika | - uglavnom prepoznaje mogućnosti fizičkih aktivnosti u prirodi i na podsticaj ih izvodi | - izvodi fizičke aktivnosti u prirodi | - predlaže i izvodi fizičke aktivnosti u prirodi |  |
| **Na kraju učenja učenik će moći da prepozna aspekte kulture fizičkog vježbanja** | - uz pomoć nastavnika prepoznaje potrebu brige o vježbalištu, sportskim poligonima i prirodne sredine i ponekad sarađuje u akcijama usmjerenim na njihovo održavanje | - uglavnom razumije potrebu brige o vježbalištu, sportskim poligonima i prirodne sredine i u dovoljoj mjeri sarađuje u akcijama usmjerenim na njihovo održavanje | - opisuje važnost čuvanja vježbališta, školskih poligona i prirodne sredine i često pokazuje odgovornost za održavanje | - objašnjava ulogu koju zdrava sredina i sigurna vježbališta imaju za dobrobit pojedinca i dobrovoljno učestvuje u akcijama uređenja |  |

Nastavnice:

Jelena Damjanac – Kuč, Svetlana Stjepanović, Arnela Kujović