KRITERIJUMI OCJENJIVANJA IZ CSBH JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI ZA II RAZRED

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **KRITERIJUMI OCJENJIVANJA (NIVOI POSTIGNUĆA)** | | |
| **ELEMENTI PRAĆENJA I**  **OCJENJIVANJA** | | **Djelimično postignut** | **Uglavnom postignut** | **Postignut u cjelini** |
| **JEZIK** | **Usmeno**  **izržavanje** | -započne i na odgovarajući način se  uključi u razgovor | -započne razgovor i učestvuje u njemu uglavnom  primjenjujući pravila lijepog ponašanja,  - upotrebljavajući odgovarajuće izraze (obraćanje s poštovanjem i upotreba izraza lijepoga ophođenja) | -Učestvuje u neposrednom razgovoru dosljedno primjenjujući pravila lijepog ponašanja i telefonskom razgovoru uvažavajući njegove posebnosti (da  pozove nekoga i da odgovori na poziv − pozdrav, predstavljanje) |
| **Početno čitanje i pisanje** | -prepoznaje i razlikuje ćirilično pismo( štampana i pisana slova) čita kratke rečenice sricanjem   * prepisuje kraće tekstove i piše po diktatu kratke rečenice;   -pri pisanju pisanih slova ne vodi računa  o pravilnom povezivanju   * ne izgovara pravino glasove, ne prepoznaje glasove u riječima   -Ne razlikuje pojam glas/slovo,  riječ/rečenica | -razlikuje ćirilično pismo (štampana i pisana slova), čita kratke tekstove oba pisma nedovoljno tečno i pravilno  -piše po diktatu kratke tekstove oba pisma uz manje greške u povezivanju pisanih slova u riječima   * izgovara pravino glasove, prepoznaje glasove u   riječima   * razlikuje pojam glas/slovo, riječ/rečenica | -demonstrira tehniku tečnog i pravilnog, glasnog i  tihog čitanja štampanih i pisanih tekstova (ćirilica)   * smišlja i govori riječi koje počinju ili se završavaju određenim glasom   -Prepoznaje rečenicu kao misao za sastavljanju od  riječi   * učestvuje u aktivnostima za vježbanje azbučnog načela |
| **Neumjetnički tekst s praktičnom primjenom** | -U kratkom neumjetničkom tekstu izdvoji najbitnije podatke  -uz pomoć nastavnika prikuplja građu za govorni nastup  -uz pomoć nastavnika sažeto prepričava  tekst  -prepozna i razlikuje pozdrave, čestitke,  pohvale i pozivnice  -u tekstu prepozna onoga ko piše i onoga kome je tekst upućen (razlikuje pošiljaoca od primaoca)  -uoči osnovne podatke u tekstu | -iskaže svoje razumijevanje teksta  -samostalno prikuplja građu za govorni nastup  -izrađuje misaoni obrazac (plan teksta) za govorni nastup  -sam govorno nastupa, uz manju govornu nesigurnost (pauze u govo-ru, oblikovanje rečenice, uz manja ogrešenja u upotrebi standardnog govora)  -dopunjava tekst potrebnim poda-cima  -po ugledu na sličan tekst, usmeno stvara jednostavan pozdrav za razgl-dnicu, tekst čestitke ili pozivnice  -samostalno prikuplja građu i izrađuje plan teksta | -iznosi svoja iskustva o temi neumjetničkog teksta  -sam govorno nastupa uz unaprijed napisanu pripremu  -stvara nekoliko verzija govornog nastupa  (unapređuje njegov kvalitet)  -samostalno usmeno stvara jednostavan tekstove na osnovu slike, datih riječi, zadate teme. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | -uz pomoć nastavnika piše kraće pozdrave, čestitke i pozivnice, ali nedovoljno jasne forme | -na osnovu plana stvara neumjetnički tekst, uz manje nepoštovanje gramatičkih i pravopisnih pravila  -Piše poboljšanu verziju teksta uz konsultacije s nastavnikom ispravljajući jezičke i stilske greške uz pomoć nastavnika |  |
|  | | **KRITERIJUMI OCJENJIVANJA (NIVOI POSTIGNUĆA)** | | |
| **ELEMENTI PRAĆENJA I**  **OCJENJIVANJA** | | **Djelimično postignut** | **Uglavnom postignut** | **Postignut u cjelini** |
| **JEZIK** | **Gramatika** | -prepozna i imenuje riječi koje označavaju imena bića, predmeta i pojava  -prepoznaje i razlikuje standardne i nestandardne izraze, ali u svakodnevnoj komunikaciji češće upotrebljava nestandardne riječi | - pokaže da razumije funkciju riječi koje označavaju  iena bića, predmeta i pojava u rečenici  -u govoru uglavnom upotrebljava standardni jezik, uz povremenu upotrebu nestandardnih riječi | -upotrebljava vršioca radnje i radnju pri stvaranju  rečenice  -pravilno upotrebljava zajedničke i vlastite imenice u  rečenici  -upotrebljava riječi koje označavaju osobine predmete i bića pri formiranju rečenice  -upotrebljava riječi koje označavaju radnju pri  formiranju rečenice  -dosljedno upotrebljava standardni jezik u svakodnevnoj komunikaciji |
| **Početno izražavanje**  **Početnо pisanje - ćirilično**  **Pismo** | -prepoznaje i razlikuje ćirilično i lpismo, prepisuje kraće tekstove i piše po diktatu kratke rečenice  -pri pisanju pisanih slova ne vodi računa  o pravilnom povezivanju | - razlikuje ćirilično pismo, piše po diktatu kratke tekstove oba pisma uz manje greške u povezivanju pisanih slova u riječima | -piše pravilno i uredno tekstove pomoću ćiriličnog  pisma (pisana i štampana slova latinice);  -procjenjuje čitljivost rukopisa i pravilnost pisanja |
| **Pravopis** | -navodi situacije u kojima se pi-še veliko slovo, ali u pisanju ne primjenjuje pravila o pisanju ve-likog slova  - u pisanju ne koristi znake inerpunkcije | - u većini slučajeva ispravlja u tekstu pogrešno upotrijebljeno veliko slovo i u pisanju uglavnom primjenjuje pravopisna pravila | -u pisanju dosljedno primjenjuje osnovna pravopisna pravila: veliko slovo u višečlanim nazivima gradova i sela, nazivi stanovnika gradova i sela, veliko početno slovo u nazivima planina, rijeka, po- toka (svoje mjesto i okolina); znake inerpunkcije |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Umjetnički tekst s praktičnom primjenom** | -izražava svoj doživljaj umjetničkog teksta  -prepoznaje pozitivne i negativne likove  -uočava postupke likova  -navodi vrijeme i mjesto događanja  radnje  -prepozna najvažnije događaje;  -prepozna razliku između nerealne radnje i realnog svijeta  -uoči grafičku oblikovanost poetskog teksta;  -kazuje napamet naučenu pjesmu nedovoljno izražajno uz češće podsjećanje  -prepoznaje mjesto događanja radnje i druge osnovne elemente dramskog teksta  -prepoznaje glavne likove iz gledane  pozorišne predstave, filma  -prepoznaje razlike između crtanog i igranog filma  -prepoznaje razliku između bajke i  realističke priče | -nakon pročitanog teksta upoređuje svoja zapažanja sa zapažanjima ostalih učenika  -određuje osobine likova  -objašnjava motive za ponašanje književnih likova  -upoređuje sebe i književni lik  -navodi uzročno-posljedični slijed događaja  -odredi rimovane riječi u pjesmi;  -izražajno kazuje pjesmu uz manje greške  -objašnjava razliku između bajke i realističke priče  -izdvaja događaje u dramskom tekstu i određuje  osnovne ideje  -upoređuje osobine likova sa sopstvenim osobinama | -kritički procjenjuje postupke likova i upore-đuje ih s vlastitim iskustvom  -upoređuje vrijeme i mjesto odvijanja radnje s vremenom u kojem živi i argumentuje svoje stavove  -objasni razliku između umjetničke i narodne pjesme;  -demonstrira doživljaj pjesme koju je naučio  napamet izražajno je recitujući  -upoređuje vrijeme i mjesto odvijanja radnje s vremenom u kojem živi i argumentuje svoje stavove  -argumentuje razlike između proznog i dramskog teksta  -učestvuje u igri uloga  -upoređuje dramski tekst i pozorišnu predstavu,  književno djelo i film i obrazlaže svoje stavove |
|  | **Pismeno izražavanje** | -prikuplja građu i pravi plan za pisanje teksta uz pomoć nastavnika ili slikovnog materijala  -piše jednostavniju verziju teksta po ugledu na čitane/slušane. | -samostalno izrađuje plan teksta  -piše tekst, uz manje nepoštovanje gramati-čkih, pravopisnih i stilskih pravila  -piše poboljšanu verziju teksta uz konsultacije s nastavnikom  -ispravlja jezičke i stilske greške uz pomoć  Nastavnika | -sam piše tekstove po ugledu na čitane/ slušane u kojima dolazi do izražaja kreativ-nost,  originalnost i stvaralačko mišljenje unap-ređujući  njihov kvalitet (više verzija)  -argumentovano vrednuje sopstveni tekst i tekstove drugih učenika |

KRITERIJUMI OCJENJIVANJA IZ MATEMATIKE ZA II RAZRED

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| OBRAZOVNO – VASPITNI ISHOD: | **1. Geometrija – prostorni oblici i odnosi, orijentacija u prostoru**  *Na kraju učenja učenik/ca će moći da prepozna, imenuje i nacrta osnovne geometrijske figure i tijela*  *Na kraju učenja učenik/ca će moći da odredi položaj predmeta u prostoru i da izvrši poređenje predmeta iste vrste* | | |
| **ISHODI UČENJA:**  (kriteriji ocjenjivanja) | **DJELIMIČNO POSTIGNUT** | **UGLAVNOM POSTIGNUT** | **POSTIGNUT U CJELINI** |
| * prepoznaje i imenuje osnovne geometrijeske pojmove,   + crta krive linije slobodnom rukom   + na jednostavnim primjerima iz neposredne okoline određuje položaj predmeta u odnosu na sebe ili druge predmete   -crta pravu i krive linije, otvorene/zatvorene linije   * pravilno rukuje priborom za crtanje (lenjir), * rješava jednostavne konstruktivne zadatke | -navede imena i opiše geometrijska tijela i figure;   * crta pravu i krivu liniju, polupravu, izlomljenu liniju pomoću lenjira i obilježava ih, * opisuje međusobne odnose tačaka i linija: linija prolazi kroz tačku, tačka ne-/pripada liniji,   - na ponuđenim crtežima odrede figure i obrazlože svoje odgovore, | * analiziraju zadatke koji opisuju svakodnevne životne situacije;   - primjenjuju stečena znanja o geometrijskim figurama u rješavanju problemskih zadataka;   * rješavaju složenije tekstualne zadatke sa crtanjem figura ili linija   - |
| OBLICI PRAĆENJA I PROVJERAVANJA: | * Protokol posmatranja i praćenja aktivnosti učenika na času * desetominutni test * ček liste * testovi objektivnog tipa * matematički diktat | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| OBRAZOVNO – VASPITNI ISHOD: | ***2. MJERENJE***  *Na kraju učenja učenik/ca će moći da nabroji i primijeni jedinice mjere za dužinu, apoene novca, jedinice mjere za vrijeme( sedmica,dan i godina)* | | |
| **ISHODI UČENJA:**  (kriteriji ocjenjivanja) | **DJELIMIČNO POSTIGNUT** | **UGLAVNOM POSTIGNUT** | **POSTIGNUT U CJELINI** |
| - imenuju, zapisuju i koriste mjerne jedinice u svakodnevnom životu;   * mjere nestandardnim i standardnim jedinicama mjere; * zapisuju rezultat mjerenja brojem i jedinicom mjere;   + poređaju jedinice mjere po veličini;   + računaju sa istoimenim jedinicama mjere;   + pretvaraju veću u manju susjednu jedinicu mjere i obrnuto;   + crtaju duž zadate dužine (uz pomoć lenjira);   + mjere i određuju vrijeme uz pomoć zadatih mjernih jedinica za vrijeme;   -pročitaju i zapišu tačan datum;  -računaju sa jedinicama za mjerenje vremena;  -koriste kalendar uz pomoć nastavnik. | * procjenjuju i mjerenjem provjeravaju procjenu; * pretvaraju višeimene jedinice u istoimene i obrnuto; * biraju jedinicu mjere kojom će izmjeriti neku veličinu;   -upoređuju rezultate mjerenja izražene u istim jedinicama mjere(istim mjernim brojem);   * + rješavaju jednostavne tekstualne zadatke;   -računaju sa jedinicama za mjerenje vremena.   * + crtaju duž zadate dužine (uz pomoć lenjira);   + mjeri i određuju vrijeme uz pomoć zadatih mjernih jedinica za vrijeme;   -pročitaju i zapišu tačan datum;   * + koristi kalendar | * objašnjavaju potrebu uvođenja standardnih jedinica mjere;   -upoređuju rezultate mjerenja izražene u istim jedinicama mjere;   * analiziraju zadatke koji opisuju svakodnevne životne situacije; * primjenjuju stečena znanja o jedinicama mjere u rješavanju problemskih zadataka;   + rješavaju složenije tekstualne zadatke (sa višeimenim jedinicama mjere);   + uočavaju i obrazlažu uzajamne odnose mjernih jedinica;   + samostalno izrađuju mjerne instrumente (metar, kalendar);   -rješava tekstualne zadatke u kojima treba odrediti vrijeme početka ili kraja odigravanja nekog događaja, kao i trajanja nekog događaja na osnovu učenih jedinica mjere za vrijeme. |
| OBLICI PRAĆENJA I PROVJERAVANJA: | * Protokol posmatranja i praćenja aktivnosti učenika na času * desetominutni test * ček liste * testovi objektivnog tipa * matematički diktat | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| OBRAZOVNO – VASPITNI ISHOD: | **3. Prirodni brojevi do 100**  Na kraju učenja učenik/ca će moći da izbroji i zapiše brojeve prirodne brojeve do 100, da sabere, oduzme i da koristi standardne matematičke nazive | | |
| **ISHODI UČENJA:**  (kriteriji ocjenjivanja) | **DJELIMIČNO POSTIGNUT** | **UGLAVNOM POSTIGNUT** | **POSTIGNUT U CJELINI** |
| -piše, čita i upoređuje brojeve do 20;  -zapiše dvocifren broj pomoću desetica i jedinica;   * zna da nastavi jednostavan brojevni niz u okviru dvije prve stotine brojeva.   - piše, čita i upoređuje brojeve do 100 (u okviru iste ili susjedne desetice);  -odredi mjesnu vrijednost cifara u zadatom broju;  -određuje prethodnik i sljedbenik datog broja;  -imenuju i objašnjavaju pojmove ( članove račun- skih operacija): umanjenik/umanjilac/razlika, sabirci/zbir.   * Pomoću grafičkog prikaza i uz pomoć nastavnika određuje nepoznati broj u izrazu.   -zapisuju dvocifren broj kao zbir desetica i jedinica;  -određuju parne i neparne brojeve | -piše, čita i upoređuje brojeve do 20;  -zapiše dvocifren broj pomoću desetica i jedinica;   * piše, čita i upoređuje brojeve do 100.   -odredi mjesnu vrijednost cifara u zadatom broju;  -određuje prethodnik i sljedbenik datog broja;  -imenuju i objašnjavaju pojmove (članove računskihoperacija):umanjenik/umanjilac/razlika, sabirci/zbir.   * Pomoću grafičkog prikaza određuje nepoznati broj u izrazu.   -zapisuju dvocifren broj kao zbir desetica i jedinica;  -prepoznaje uzajamnu povezanost sabiranja i oduimanja.   * zapisuje odnose među brojevima (<,> , = )   -određuju parne i neparne brojeve | -zapiše dvocifrene broje prema matematičkom diktatu;   * analiziraju zadatke koji opisuju svakodnevne životne situacije; * primjenjuju stečena znanja u rješavanju problemskih zadataka; * rješavaju složenije tekstualne zadatke (sa više učesnika u operaciji);   -odredi mjesnu vrijednost cifara u zadatom broju;  -određuje prethodnik i sljedbenik datog broja;  -imenuju i objašnjavaju pojmove (članove računskihoperacija):umanjenik/umanjilac/razlika, sabirci/zbir.  -prikazuje usvojeni algoritam u slučajevi sabiranja i oduzimanja sa prelaskom preko desetce.   * + Pomoću grafičkog prikaza određuje nepoznati broj u izrazu.   -  -zapisuju dvocifren broj kao zbir desetica i jedinica;   * + zapisuje odnose među brojevima (<,> , = )   -određuju parne i neparne brojeve |
| OBLICI PRAĆENJA I PROVJERAVANJA: | * Protokol posmatranja i praćenja aktivnosti učenika na času * desetominutni test * ček liste * testovi objektivnog tipa * matematički diktat | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| OBRAZOVNO – VASPITNI ISHOD: | **4. Tabelarnoi grafičko prikazivanje podataka**  Na kraju učenja učenik/ca će moći da razvrsta predmete prema dvijema osobinama i zna da tabelarno i pomoću stubaca prikaže jednostavnije podatke | | |
| **ISHODI UČENJA:**  (kriteriji ocjenjivanja) | **DJELIMIČNO POSTIGNUT** | **UGLAVNOM POSTIGNUT** | **POSTIGNUT U CJELINI** |
| -preko tabele prikaže razvrstavanje predmeta na osnovu jedne ili dvije osobine  -pročita podatke date tabelarno ili putem stubaca uz pomoć nastavnice | -Razvrstava predmete, tijela,figure i brojeve prema zadatoj šemi.  - samostalno pročita podatke date tabelarno ili  putem stubaca . | Prikazuje i čita podatke na složenijim zadacima tabelarno ili putem stubaca. |
| OBLICI PRAĆENJA I PROVJERAVANJA: | * Protokol posmatranja i praćenja aktivnosti učenika na času * desetominutni test * ček liste * testovi objektivnog tipa * matematički diktat | | |

**ANGAŽOVANOST UČENIKA U NASTAVI MATEMATIKE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Djelimično postignut** | **Uglavnom postignut** | **Postignut u cjelini** |
| * učestvuje u radu na inicijativu nastavnika * povremeno se uključuje u rad grupe, * svoje obaveze završava tek nakon dodatnog podsticaja i podrške nastavnika | * povremeno postavlja pitanja i povremeno daje prijedloge na času; * izvršava obaveze i radi domaće zadatke; * uglavnom učestvuje u radu grupe * ima odgovarajuću komunikaciju na nivou grupe i odjeljenja | * zainteresovan je i aktivno uključen u sve aktivnosti   na času;   * često postavlja pitanja, ima inicijativu i konstruktivne prijedloge za rješavanje zadataka; * samostalno i na vrijeme izvršava sve predviđene obaveze * spreman je na saradnju i pružanje pomoći drugim učenicima * pokazuje interesovanje za dodatni angažman |

KRITERIJUMI OCJENJIVANJA IZ PRIRODE I DRUŠTVA

ZA II RAZRED

**PRIRODA I DRUŠTVO 2.RAZRED OSNOVNE ŠKOLE**

Kriterijumi

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **OBRAZOVNO – VASPITNI ISHOD:** | **5. Obrazovno-vaspitni ishod**  ***Na kraju učenja učenik će moći da objasni povezanost između prirodne i društvene sredine, uslova života i načina života na primjeru svog mjesta i pokaže poštovanje i odgovornost za njihov održivi razvoj.*** | | |
| **ISHODI UČENJA:**  (kriterijumi ocjenjivanja) | **Djelimično postignut** | **Uglavnom postignut** | **Postignut u cjelini** |
| -nabroji osnovne uslove za rast i j živih bića (hrana, voda, vazduh, svjetlost i toplota);  -navodi biljke i životinje karakteristične za mjesto u kome žive  -navede neke ugrožene biljne i životinjske vrste;  -navodi promjene u prirodi u skladu sa godišnjim  dobima;  -navede saobraćajna sredstva karakteristična zamjesto u kome žive  -navede pravila ponašanja u prevoznim sredstvima  -ispravno koristi terminologiju  -navodi vrste saobraćaja   * navede prirodne i društvene objekte na putu od kuće do škole (ulica, park, zgrade, kuće, brdo, livada, rijeka...); * navede oblike zemljišta u svom mjestu * navede vode u svom mjestu (tekuće i stajaće,   prirodne i vještačke); | -odredi razlike između živog i neživog u prirodi;  -upoređuje živa bića i okruženja u kojima  žive;  -navodi promjene i aktivnosti živog svijeta u skladu sa godišnjim dobima;  -navede zajedničke osobine živih bića  -navodi primjere povezanosti živih bića sa staništem i međusobnu povezanost živih bića (biljojedi, mesojedi, svaštojedi);  -objasni promjene na biljkama i životinja- ma u skladu sa godišnjim dobom (domaće i divlje životinje),   * povezuje vrijeme i odgovarajuću aktivno- st;   definiše sebe kao živo biće (šta ga određuje  koa živo biće);  -primjenjuje prostorne izraze;  -primijeni pravila sigurnog kretanja na pu- tu od kuće do škole (samostalno i grupno, uz odraslu osobu, na trotoaru i van njega, preko kolovoza);  -objasni značaj saobraćaja,   * navede načine odvijanja i regulisanja saobraćaja u mjestu kao i karakteristična zanimanja u saobraćaju;   objasni razliku između prirodnih i  društvenih objekata  objasni razlike (tekuće i stajaće vode, prirodne i vještačke); | -objasni promjene na biljkama i životinjama u skladu sa godišnjim dobom (domaće i divlje životinje),  -objasni promjene aktivnosti živog svijeta u  skladu sa godišnjim dobima;  -objasni povezanost živih bića sa staništem i međusobnu povezanost živih bića (biljojedi, mesojedi, svaš-tojedi);  -navede i opiše zajedničke osobine živih bića i  obrazloži ih na primjeru čovjeka;  -objasni značaj saobraćaja,  -kritički objasni načine odvijanja i regulisanja saobraćaja u mjestu  -navodi posljedice nepoštovanja saobraćajnih  propisa;  -ocijeni funkciju i značaj prirodnih idruštvenih objekata za čovjeka  predvidi šta bi se dogodilo ukoliko ti objektine bi postojali u njihovom okruženju  -objasni pozitivan i negativan uticaj čovjeka na okolinu, načine zagađi-vanja vazduha, vode i zemljišta i potrebu njihovog očuvanja; |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | * navede naselja u svom mjestu i navede važne zgrade značajne za život svih stanovnika, osnovnu namjenu i karakteristična zanimanja zaposlenih u njima; * navede obaveze, prava i dužnosti ljudi u svom mjestu; | i primjenjuju osnovnu kartografsku pismenost;  klasifikuje prirodne i društvene objekte usvom  okruženju   * objasni razlike između malih i velikih naselja, * odredi položaj svog naselja u mjestu; | -objasni kako on/ona i drugi ljudi utiču na  prirodu i predloži kako mo-gu doprinijeti očuvanju životne sre-dine i uređenju prostora u kome žive;  - pravilno se orjentiše i određuje objekte koji su istočno i zapadno u odnosu na njegovu školu; |
| **OBLICI PRAĆENJA I PROVJERAVANJA:** | * Protokol posmatranja i praćenja zalaganja * Ček – liste * Usmeno provjeravanje * Test kombinovanog tipa | | |

**PRIRODA I DRUŠTVO 2.RAZRED OSNOVNE ŠKOLE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Kriterijumi** | | | |
| **OBRAZOVNO-VASPITNI ISHOD** | ***4. Na kraju učenja učenik će moći da predstavi promjene načina života ljudi kroz vrijeme***. | | |
| **ISHODU UČENJA**  **(kriterijumi učenja i ocjenjivanja)** | **Djelimično postignut** | **Uglavnom postignut** | **Postignut u cjelini** |
| * Navode vremenske izraze: prošlost, sadašnjost, budućnost; * Navode vremenske izraze dan, sedmica, mjesec, godina; * Navode događaje iz prošlosti (iz svog života); * Navode činjece karakte-   ristične za život u prošlo-sti;   * Opisuju život u sadašnjo-sti; * Imenuju predmete koji su se koristili u prošlosti, kao i one koji se koriste sada | * Koriste vremenske izraze: prošlost,sadašnjost i budućnost, kaoi izraze: dan,sedmica, mjesec i godina; * Objašnjavaju razlike među pred- metima iz prošlosti i sadašnjosti; * objasni upotrebu predmeta koji su pripadali njegovim precima (stare vrijednosti, nakit, garderoba...); * Klasifikuju (uređuju) događaje iz životnog ciklsa čovjeka (od rođenjado smrti). | * Upoređuju svoju prošlost i sadašnjost; * Zaključuju što bi se moglo dešavati u   budućno-sti;   * Kreiraju vremensku traku; * Upoređuju i objašnjavaju uz kritički osvrt   život ljudi nekad i sad;   * Crtežom predstavljaju razlike između života nekad i sad; * Izrađuju pano svoje vizije budućnosti. * poredi način života, oblačenje svojih predaka sa   sadašnjim;   * poredi izgled škole u prošlosti i navodi razlike u   izgledu škole nekada i sad;   * navodi promjene i uzroke koji su doveli do preomjene u izgledu mjesta (nekad i sad); * objasni porijeklo imena svoga mjesta; * navodi važne ličnosti iz prošlosti koji su na bilo koji način vezane za mjesto. |
| **OBLICI PRAĆENJA I PROVJERAVANJA:** | * Usmeno provjeravanje; * Ček liste. * Nastavni listić | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kriterijumi** | |
| **OBRAZOVNO- VASPITNI ISHOD** | **6.** Na kraju ućenja učenik će moći da opiše ljudsko tijelo i objasni značaj ishrane, fizičke aktivnosti i prevencije za očuvanje zdravlja. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ISHODU UČENJA**  **(kriterijumi učenja i ocjenjivanja)** | **Djelimično postignut** | **Uglavnom postignut** | **Postignut u cjelini** |
| -navede spoljašnje djelove tijela, čula i  njihovu funkciju; | - navede spoljašnje djelove tijela, čula i  razumije njihovu funkciju; | - navede spoljašnje djelove tijela, čula i funkciju uz prateću argumentaciju; |
|  | -navede da tijelo nešto prima, a nešto daje okolini (izlučivanje); | - objasni da tijelo nešto prima, a nešto daje  okolini (izlučivanje); | - objasni da tijelo nešto prima, a ne  okolini (izlučivanje) dokazujući na  primjeru; |
|  | -opisuje značaj redovne i raznovrsne ishrane za zdravlje čovjeka;  -navodi razliku između fizičke aktivnosti i  odmora,  -navodi primjere za održavanje lične higijene; | * objasni značaj redovne i raznovrsne ishrane za zdravlje čovjeka i navodi primjere; * objasni značaj fizičke aktivnosti i odmora, lične higijene i prevencije protiv bolesti za zdravlje čovjeka I navodi primjere za iste; * razvija vještine koje mu omogućavaju da samostalno brine o vlastitom zdravlju. | * kreira primjer jelovnika kojim potvrđuje redovne i raznovrsne ishrane za čovjeka; * preporučuje i obrazlaže značaj fizičke a i odmora, lične higijene i prevencij bolesti za zdravlje čovjeka; * primjenjuje i razvija vještine koje omogućavaju da samostalno brine o svom zdravlju. |

**PRIRODA I DRUŠTVO 2.RAZRED OSNOVNE ŠKOLE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Kriterijumi** | | | |
| **OBRAZOVNO-VASPITNI ISHOD** | ***7. Na kraju učenja učenik će moći da navede svojstva materije (čvrsta, tečna i gasovita), primjenjuje osnovne prirodnjačke postupke***  ***(posmatranje, mjerenje, upoređivanje...) i različite načine prikazivanja podataka o promjenama u svom okruženju***. | | |
| **ISHODU UČENJA**  **(kriterijumi učenja i ocjenjivanja)** | Djelimično postignut | Uglavnom postignut | Postignut u cjelini |
| -Imenuju alate u postupku obrade   * Poznaje osnovnu namjenu   različitih materijala   * + Navodi osobine i namjenu materijala   + Navodi svojstva vode kao materije * Navodi osnovne osobine vode ( oblik, boja, miris) . | -Povezuje različite materijale i postupke  obrade  -Klasifikuje materijale po određenom  svojstvu  -Povezuje osobine materijala i njihovu upotrebu   * Uz korišćenje primjera iz života objasni kako dolazi do promjene agregatnog stanja vode * Izvode jednostavne oglede i određuju   agregatno stanje.  -Primijene znanja u rješavanju  jednostavnih problemskih zadataka | -Predlaže načine na koje se mogu iskoristiti otpaci koji nastaju prilikom postupka obrade.  - Dokaže da miris i ukus vode potiču od drugih materijala koji se u njoj rastvore  - Crtežom predstavlja rezultate ogleda i izvodi zaključak  (zamrzavanje i otopljavanje).  -Objašnjava da miris i ukus vode potiču od drugih materija koje su u njoj rastvorene. |
| **OBLICI PRAĆENJA I PROVJERAVANJA:** | * Protokol posmatranja i praćenja zalaganja * Usmeno provjeravanje; * Ček liste. * Nastavni listić | | |

**PRIRODA I DRUŠTVO 2.RAZRED OSNOVNE ŠKOLE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Kriterijumi** | | | |
| **OBRAZOVNO-VASPITNI ISHOD** | 1. ***Na kraju učenja učenik će moći da objasni značaj međusobnog dogovaranja, uvažavanja i poštovanja pravila u zajednici*** 2. ***Na kraju učenja učenik će moći da predstavi svoju školu i primjeni osnovna školska pravila, da navede zanimanja zaposlenih u školi i potrebu***   ***poštovanja školskih pravila.*** | | |
| **ISHODU UČENJA**  **(kriterijumi učenja i ocjenjivanja)** | **Djelimično postignut** | **Uglavnom postignut** | **Postignut u cjelini** |
| * Navodi zajednice koje zna i   objašnjava njihov značaj  -Objašnjava svoju ulogu u određenoj zajednici,   * kao i različita pravila i postupke u odnosu među ljudima. * Navode ime naselja ili dijela grada u kojem se nalazi škola * ime škole koju pohađa,   zanimanja ljudi u školi   * poštuje školska pravila. | -Navode razlike među ljudima (pol, boja kože,  jezik …) i neophodnost poštovanja istih;   * Navode primjere međusobnog pomaganja   -Umije da zaključi da se život u školi  odvija po rasporedu   * Zaključuje da u školi može da se obrati za pomoć učitelu, pedagogu... | -Primjenjuje značaj, uočava probleme i predlaže rješavanje  problema - iznosi  procjenu vlastitog iskustva.  -Navode promjene kod sebe i bilježe na vremenskoj traci  - Prikazuje podatke i crtežom i tabelarno - Koristi informacionu tehnologiju u prikupljanju, obradi i prikazivanju podataka.  -poredi izgled škole u prošlosti i navodi razlike u izgledu škole nekada i sad; |
| **OBLICI PRAĆENJA I PROVJERAVANJA:** | * Usmeno provjeravanje; * Ček liste. * Nastavni listić | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Kriterijumi** | | | |
| **OBRAZOVNO - VASPITNI ISHOD** | **3.** Na kraju učenja učenik će moći da predstavi državne i vjerske praznike. | | |
| **ISHODU UČENJA**  **(kriterijumi učenja i ocjenjivanja)** | **Djelimično postignut** | **Uglavnom postignut** | **Postignut u cjelini** |
| -prepoznaje državne i vjerske praznike;  -navodi načine proslavljanja praznika;  -prepoznaje praznike karakteristične za svoje mjesto;  -navode načine proslavljanja pojedinih praznika. | -razumije da postoje sličnosti i razlike u vezi  državnih i vjerskih praznika;  -upoređuje pripreme za obilježavanje različitih praznika;  -navodi primjere aktivnosti ljudi povodom proslava praznika; | -prosuđuje važnost i značaj vjerskih i državnih praznika  -na osnovu prikazanih fotografija uočava zaključuje o proslavljanju praznika na raznim mjestima u okruženju;  -preporučuje aktivnosti pogodne za proslavu nekog praznika. |

**ANGAŽOVANOST UČENIKA U NASTAVI PRIRODE I DRUŠTVA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Djelimično postignut** | **Uglavnom postignut** | **Postignut u cjelini** |
| * rijetko je aktivan na času, rijetko postavlja pitanja i daje prijedloge na času; * svoje obaveze završava tek nakon dodatnog podsticaja i podrške nastavnika * povremeno i uz podsticaj učestvuje u radu grupe * uglavnom mu je potrebno skrenuti pažnju na propuste | * uglavnom postavlja pitanja i povremeno daje prijedloge na času; * uglavnomi uz pomoć izvršava obaveze i radi domaće zadatke; * uglavnom učestvuje u radu grupe; * ima odgovarajuću komunikaciju na nivou grupe i odjeljenja * povremeno mu je potrebno skrenuti pažnju na neke propuste | * uvijek zainteresovan i aktivno uključen u aktivnosti na času;često postavlja pitanja, ima inicijativu i prijedloge; * samostalno i na vrijeme izvršava sve predviđene obaveze, radi domaće zadatke; * spreman je na saradnju i timski rad, spreman da saluša i pomogne drugima;   -kontroliše emocije, strpljiv, toleratan u odnosima sa drugima, ima konstruktivne prijedloge za raješavanje problema;  -pokazije poštovanje i ima razumijevanje za različitost, druge kulture, drugačije običaje i sl. |

KRITERIJUMI OCJENJIVANJA IZ MUZIČKE KULTURE ZA II RAZRED ZA ŠKOLSKU 2023/2024.GODINU

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Vaspitno-obrazovni ishodi** | **MUZIČKA KULTURA** | | |
| **Djelimično postignut** | **Uglavnom postignut** | **Postignut u cjelini** |
| 1. Razgovijetno i  izražajno pjeva/izvodi pojedinačno i u grupi narodne i umjetničke pjesme i brojalice uvažavajući izražajne elemente (ritam, tempo, dinamika) | Razgovijetno i izražajno pjeva ( uz pomoć nastavnika).  Prepoznaje ritam, dinamiku, tempo i boju zvuka uz pomoć drugara i nastavnika | Razgovijetno i samostalno izražajno pjeva.  Sam uočava ritam, tempo, dinamiku i boju zvuka | Samostalno kombinuje izražajne elemente ritam, tempo, dinamiku i boju zvuka u svom izvođenju pjesme |
| 2. Svira  pojedinačno i u grupi uz pjesme/brojalice uvažavajući  izražajne elemente (ritam, tempo, dinamika) | Svira pojedinačno i u grupi uz pomoć nastavnika | Svira pojedinačno i u grupi koristeći izražajne elemente ritam, tempo i dinamiku bez pomoći nastavnika | Samostalno svira i stvara jednostavne kratke muzičke kompozicije |
| 3. Izvodi muzičke igre | Izvodi muzičke igre uz pomoć drugara i nastavnika | Samostalno izvodi muzičke igre | Učestvuje u osmišljavanju ritmičkih igara |
| 4. Slušno  prepozna instrumente, glasove po kategorijama (odrasli i djeca) i odabrane kompozicije | Prepoznaje instrumente i glasove uz pomoć nastavnika | Uspješno prepoznaje instrumente i odabrane kompozicije bez pomoći nastavnika | Samostalno prepoznaje instrumente, glasove i odabrane kompozicije |
| 5. Izrazi vlastita raspoloženja, slike i osjećanja doživljava kroz muziku | Uz pomoć nastavnika izražava i prikazuje slike i osjećanja doživljena kroz muziku | Samostalno izražava vlastita raspoloženja, slike i osjećanja kroz muziku | Uspješno izražava vlastita osjećanja kroz muziku i sliku i sam ih kombinuje. Uz odabranu sliku samostalno bira odgovarajuću muziku |

KRITERIJUMI OCJENJIVANJA IZ LIKOVNE KULTURE ZA II RAZRED

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Vaspitno-obrazovni ishodi** | **LIKOVNA KULTURA** | | |
| **Djelimično postignut** | **Uglavnom postignut** | **Postignut u cjelini** |
| 1. Opiše postupak ispunjavanja površine nizanjem i  ukrštavanjem linija i objasni nastanak svijetle i tamne površine | Zna i koristi ispunjavanje površine nizanjem linija uz pomoć nastavnika | Učenik samostalno izvodi crtež koristeći različite linije, kao i svijetle i tamne površine | Učenik pokazuje kreativnost i maštovitost pri samostalnom crtanju linija |
| 2. Nabroji i opiše slikarske materijale i sredstva, načine potamljivanja i posvjetjivanja boje i objasni postupke miješanja boja | Zna da nabroji i koristi slikarske materijale | Uspješno koristi slikarske materijale, i  koristeći ih samostalno, dolazi do svijetlih i tamnih boja | Učenik samostalno koristi slikarske materijale, opisuje postupak osvijetljavanja i potamnjivanja boja.  Kreira rad koristeći svijetle i tamne boje |
| 3. Opiše različite vajarske materijale i priručna sredstva, i objasni trodimenzionalnost i postupnost oblikovanja | Prepoznaje razlike u osobinama crteža, slike i skulpture uz pomoć nastavnika.  Nabraja čvrste, meke i savitljive vajarske materijale | Samostalno uočava skulpturu, njene djelove i postupnost oblikovanja iste | Objašnjava todimenzionalnost.  Analizira postupnost oblikovanja oduzimanjem i dodavanjem materijala. Samostalno kreira rad. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 4. Samostalno oblikuje jednostavne primjere unutrašnjeg i  spoljašnjeg prostora i bira ukrasne predmete za opremanje prostorija | Prepoznaje i razlikuje unutrašnji spoljašnji i prostor | Osmišljava i oblikuje jednostavne primjere unutrašnjeg i spoljašnjeg prostrora | Uspješno osmišljava i oblikuje složene primjer unutrašnjeg i spoljašnjeg prostora.  Ispoljava svoju kreativnost |
| 5. Opiše postupak otiskivanja i izrade matrice | Prepoznaje postupak izrade matrice i  izrađuje jednostavne primjere uz pomoć nastavnika | Samostalno izrađuje matrice od različitih materijala i oblika | Izražava svoju kreativnost samostalno kombinujući matrice u mekim i tvrdim materijalima i različitim oblicima od čega formira sopstveni izražaj |

KRITERIJUMI OCJENJIVANJA IZ FIZIČKOG VASPITANJA ZA II RAZRED

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Vaspitno-obrazovni ishodi | **FIZIČKO VASPITANJE** | | | |
| **Djelimično postignut** | **Uglavnom postignut** | **Postignut u cjelini** | |
| 1. Izvodi složene prirodne oblike kretanja | Izvodi složene prirodne oblike kretanja uz pomoć nastavnika | Samostalno izvodi složene prirodne oblike kretanja | Sam daje predloge novih složenih prirodnih oblika kretanja i kombinuje ih na različite načine | |
| 2. Prepozna,primijeni i objasni  postupke za održavanje higijene u fizičkom vježbanju i brine o opremi za fizičko vaspitanje | Redovno donosi opremu i brine o higijeni iste | Primjenjuje postpke za održavanje higijene u fizičkom vježbanju | Objašnjava postupke za održavanje higijene i demonstrira vježbe | |
| 3. Aktivno učestvuje u elementarnim igrama i prihvata pravila igara i sarađuje sa saigračima | Učestvuje u elementarnim igrama | Aktivno učestvuje u elementarnim igrama i sarađuje sa igračima | Analizira i samostalno vodi elementarne igre | |
| 4. Izvodi vježbe oblikovanja i koristi osnovnu terminologiju | Izvodi jednostavne vježbe oblikovanja | Izvodi složenije vježbe oblikovanja | Demonstrira i objašnjava vježbe oblikovanja | |
| 5. Izvodi ritmičke i plesne strukture | Izvodi jednostavne plesne pokrete | Izvodi složenije plesne pokrete | Demonstrira i objašnjava plesne pokrete | |
| 6. Potpuno vlada orijentacijom u prostoru i ravnotežom prilikom vježbanja | Vlada orijetacijom u prostoru | Vlada orijetaijom i ravnotežom u prostoru prilikom vježbanja | Motiviše vršnjake da aktivno učestvuju i sarađuju u fizičkim aktivnostima | |
|  |  | Nastavnice:  Jelena Gluhović, Tanja Pavlović, Sandra Smolović, Milica Živić | |  |